

1º COCIÑA E GASTRONOMÍA (CURSO 2024-2025)

HORARIO	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
09:15 – 10:05	Procesos básicos de pastelería e repostería	Preelaboración e conservación de alimentos	Itinerario Persoal para a Empregabilidade I	Procesos básicos de pastelería e repostería	Itinerario Persoal para a Empregabilidade I
10:05 – 10:55	Técnicas culinarias	Preelaboración e conservación de alimentos	Itinerario Persoal para a Empregabilidade I	Procesos básicos de pastelería e repostería	Itinerario Persoal para a Empregabilidade I
10:55 – 11:25					
11:25 – 12:15	Técnicas culinarias	Preelaboración e conservación de alimentos	Inglés profesional	Inglés profesional	Seguridade e hixiene na manipulación de alimentos
12:15 – 13:05	Técnicas culinarias	Preelaboración e conservación de alimentos	Sustentabilidade aplicada ao proceso produtivo	Procesos básicos de pastelería e repostería	Seguridade e hixiene na manipulación de alimentos
13:05 – 13:55	Técnicas culinarias	Técnicas culinarias	Técnicas culinarias	Procesos básicos de pastelería e repostería	
13:55 – 14:45	Técnicas culinarias	Técnicas culinarias	Técnicas culinarias	Procesos básicos de pastelería e repostería	
14:45 – 15:15					
15:15 – 16:05	Técnicas culinarias	Técnicas culinarias	Preelaboración e conservación de alimentos	Procesos básicos de pastelería e repostería	
16:05 – 16:55	Preelaboración e conservación de alimentos	Preelaboración e conservación de alimentos	Preelaboración e conservación de alimentos	Procesos básicos de pastelería e repostería	

PROFESORADO:

- **Dna. Yolanda Fernández Álvarez (titora):**
 - a) Preelaboración e conservación de alimentos.
 - b) Técnicas culinarias.
 - c) Sustentabilidade aplicada ao proceso produtivo.
- **D. David Cidre Guitián:**
 - a) Procesos básicos de pastelería e repostería.
- **Dna. Carmen María Fernández Alarcón:**
 - a) Seguridade e hixiene na manipulación de alimentos.
- **Dna. Rebeca Vázquez Iglesias:**
 - a) Itinerario Persoal para a Empregabilidade I.
- **Dna. Rocío Rodríguez Arias:**
 - a) Inglés profesional.